

Bestandteile und Ablauf einer Interpretation

Dieses Schaubild erklärt die verschiedenen Bestandteile einer Interpretation, vom Subjekt, dem interessierten Leser und Interpreten zum Objekt, dem Gedicht.

Daraus entstehen fünf Schritte der Analyse und zwei der Interpretation, bei der man schon über den Text hinausschaut.

Nähere Infos dazu finden sich in dem E-Book:

28890 Keine Angst mehr vor der Interpretation von Gedichten, das im Januar 2014 bei Neobooks erscheint und auch bei Amazon erhältlich ist.

